

DESIGN

ROVINATI DAL



[AMAZON]



[FASTCO]

DESIGN

Un libro di Mike Monteiro e un'intervista a John Maeda, due volti molto noti del design digitale, parlano finalmente ad alta voce di tutte le colpe che ha il design nella società attuale e della sua "forse" spropositata importanza. Tempo di rivalutazioni?

TYPOGRAPHY

IL SIGNOR GARAMOND



48 dei font più importanti analizzati nel nuovo libro di **Sean Adams**. In particolare storie, aneddoti e processi dietro il Caslon, il Garamond, il Bodoni, il Cooper Black e il Baskerville.

[FASTCO]

TYPOGRAPHY

U.S. FONT

Come parte del nuovo **Web Design System 2.0**, anche il governo USA ha ora il suo nuovo font: **Public Sans**. Basato sul Libre Franklin e posizionato esattamente tra il Roboto di Google e il San Francisco di Apple.

[GITHUB]

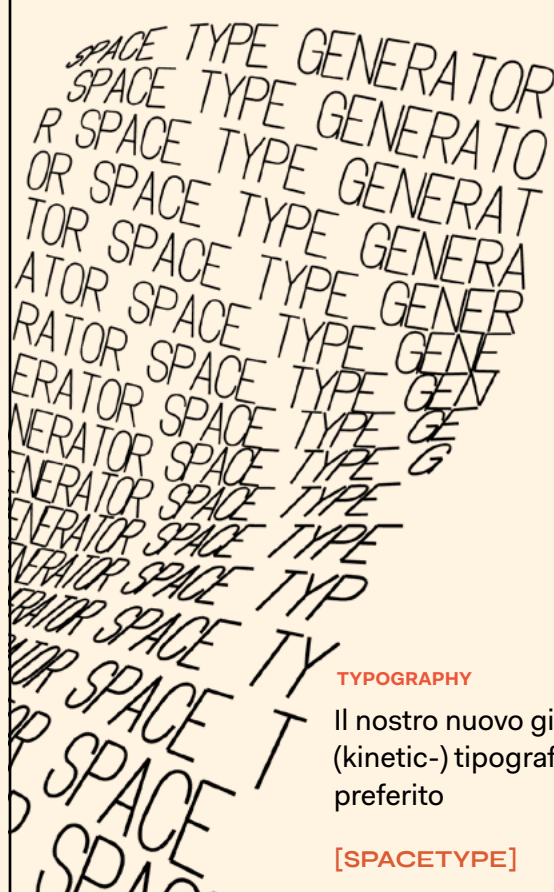
GRAPHIC DESIGN

A CIASCUNO IL SUO

Una raccolta completa di tutti i **passaporti** attualmente in circolazione nel mondo. 199 esemplari divisi tra paesi (193) e territori (6), con tanto di ranking e discussione tra visti, tecnologie e politiche annesse.



[PASSPORTINDEX]



TYPOGRAPHY

Il nostro nuovo gioco (kinetic-) tipografico preferito

[SPACETYPE]

PRODUCT

MUSEUM OF FAILURE



[MOX]

Nato in risposta alle storie noiose di successi continui, un museo che raccoglie prodotti e servizi che si sono rivelati un totale fallimento. A cura del **Dr. Samuel West**.

FESTIVAL



80 schermi, 24 ore di motion graphics alla stazione centrale di **Amsterdam** [DEMO]

ILLUSTRATION

LA GUIDA ALL'OTTIMISMO



In tempi difficili è sempre bene tener presente determinati concetti positivi. **Dalla A alla Z.**

[ACEANDTATE]

ILLUSTRATION

ILLUSTRATED.DEV

Vediamo se con le giuste illustrazioni riusciamo a capire concetti come **api**, **compilatori**, **pre-processor**, **DOM**, **javascript** e altre strane cose del mondo del development.

[ILLUSTRATED.DEV]